

# CHEESEBURGER

Choreograaf : Sheila Bernstein  
Soort Dans : partnerdans  
Tellen : 32  
Info : 105 Bpm  
Muziek : "Everybody's Gofin Gon" by Two Cowboys

*De passen zijn geschreven voor de heer, de passen voor de dame zijn in spiegelbeeld.*

*De koppels staan twee aan twee in groepjes van 4 met gezicht in de dansrichting. Het voorste koppel houdt de buitenhanden naar achter, het achterste koppel houdt deze handen vast. De andere hand wordt vastgehouden door de partner (we noemen dit de middelste handen).*

## **1-4 Step Fwd (x4)**

- 1 RV stap voor
- 2 LV stap voor
- 3 RV stap voor
- 4 LV stap voor

*Het voorste koppel laat de middelste handen los, het achterste koppel blijft de handen vasthouden. Bij stap 5-8 loopt het voorste koppel naar achter, achter het achterste koppel, langs buitenom. Op het einde staat het voorste koppel achteraan en pakt de middelste handen terug vast.*

## **5-8 Step Fwd (x4)**

## **9-12 Step Fwd (x4)**

*Het voorste koppel laat de middelste handen los, het achterste koppel blijft de handen vasthouden. Bij stap 13-16 loopt het voorste koppel naar achter, achter het achterste koppel, langs buitenom. Op het einde staat het voorste koppel achteraan en pakt de middelste handen terug vast.*

## **13-16 Step Fwd (x4)**

*Het achterste koppel houdt de middelste handen hoog als een boog, het voorste koppel loopt achteruit, eronder door. Het achterste koppel stapt ter plaatse*

## **17-20 Step RLRL**

*Het koppel dat nu voorop staat maakt in 4 tellen een volledige draai (naar binnen toe) onder de armen door. Het achterste koppel stapt ter plaatse*

## **21-24 Step RLRL**

*Het achterste koppel houdt de middelste handen hoog als een boog, het voorste koppel loopt achteruit, eronder door. Het achterste koppel stapt ter plaatse*

## **25-28 RLRL**

*Het koppel dat nu voorop staat maakt in 4 tellen een volledige draai (naar binnen toe) onder de armen door. Het achterste koppel stapt ter plaatse*

## **29-32 RLRL**

## **Begin opnieuw**